

# HORAIRES D'OUVERTURE DE L'ABBAYE

Période hivernale

D'octobre à fin mai

Ouvert du mardi au dimanche

de 10h30 à 13h et de 14h à 17h30

## TARIFS

Tarif individuel 6€

Tarif groupe (à partir de 20 personnes) 5€

Gratuité pour moins de 26 ans et sous certaines conditions

Gratuit les premiers dimanches du mois (de novembre à mai)



@Archimusebdx



@ArchimuseBordeaux



@ArchimuseBdx



archimuse.bordeaux@gmail.com



www.archimusebordeaux.com



www.perspectiveslsm.com

De septembre 2019 à mars 2020, l'association Archimuse souhaite ouvrir des «PERSPECTIVES» sur l'abbaye de La Sauve-Majeure. Édifice entre pierre et ciel, ce phare de l'Entre-deux-Mers impose sa majestuosité depuis près d'un millénaire et il nous tient à cœur de le valoriser en y apportant de nouveaux regards. Sans nécessairement gravir les 157 marches de la tour-clocher du site, nous vous proposons donc un autre panorama sur l'abbaye au fil des prochains mois. A cet égard, notre saison culturelle allie à ce monument : art contemporain, univers du jeu, création autour de nouveaux médias, le tout avec la volonté de rendre le site encore plus attractif pour les visiteurs. Il est également important pour nous de faire de ce projet une aventure humaine, en collaborant avec des talents issus de diverses filières créatives. Cette année encore, Archimuse déploie son savoir-faire pour proposer, en collaboration avec des acteurs et institutions culturelles, un projet riche et rythmé par plusieurs temps forts sur deux territoires essentiels, La Sauve et la Métropole bordelaise. Nous vous attendons donc très prochainement pour (re) découvrir l'abbaye de La Sauve-Majeure lors de nos différents rendez-vous !

Lucile Pierrot

Présidente de l'association Archimuse

Association Archimuse Bordeaux  
Domaine Universitaire Bâtiment H, salle H104  
19 esplanade des Antilles  
33607 PESSAC@

Abbaye de La Sauve-Majeure  
14, rue de l'abbaye  
33670 La Sauve  
05.56.23.01.55

Espace culturel Saint-Rémi de Bordeaux  
4, rue Jouannet  
33000 Bordeaux

Bibliothèque Médiadéck  
85 Cours Maréchal Juin  
33000 Bordeaux

Cette action est réalisable grâce au financement du Crous de Bordeaux Aquitaine dans le cadre de la contribution Vie Etudiante et de Campus, CVEC

MÉDIATION - RÉGIE  
ARCHIMUSE  
BORDEAUX

Université  
BORDEAUX  
MONTAIGNE

Talence

Crous  
ENTREPRENEURS

Université  
BORDEAUX  
MÉTROPOLE

MUSEE  
D'ART  
TALENCE

Université  
Nouvelle-  
Aquitaine  
Espace  
SAINT-  
RÉMI

Design graphique : Isak Cohen & Léonard Blondel | Léonard Design | Université Bordeaux Montaigne

**PERSPECTIVES**  
Une saison autour de La Sauve-Majeure

# RENCONTRES CRÉATIVES

## 02-03/11 Rencontres Créatives #1

Création *in situ* d'artistes contemporains et d'étudiants d'écoles d'art dans l'abbaye et médiation/dialogue autour des œuvres.  
10h30-13h et 14h-17h30 - Abbaye de La Sauve-Majeure.

## 09-10/11 Rencontres Créatives #2

Création *in situ* d'artistes contemporains et d'étudiants d'écoles d'art dans l'abbaye et médiation/dialogue autour des œuvres.  
10h30-13h et 14h-17h30 - Abbaye de La Sauve-Majeure.

# EXPOSITIONS

## 27/11 PERSPECTIVES - Regards croisés sur l'abbaye

Présentation des travaux de la Licence Design, du Master CPNM, des formations artistiques de l'Université Bordeaux Montaigne, des Beaux-Arts de Bordeaux et d'artistes invités autour de l'abbaye de La Sauve-Majeure / Visite libre - Maison des Étudiants et patio du bâtiment HIJK, Université Bordeaux Montaigne - Gratuit

## 13/01 PERSPECTIVES - Variations autour de La Sauve-Majeure

Exposition collaborative autour des différents regards portés sur l'abbaye de La Sauve-Majeure de nos jours / 13h-19h en semaine ; 11h-19h le week-end - Espace Saint-Rémi, Bordeaux - Gratuit

## 16/01 Nocturne étudiante dans le cadre de l'exposition PERSPECTIVES - Variations autour de La Sauve-Majeure

19h-23h - Espace Saint-Rémi, Bordeaux - Entrée libre.

## 27/01 PERSPECTIVES - Itinérance vers l'abbaye

Exposition en plein air de planches illustrées par Guillaume Cordier, inspirées par les décors de l'abbaye de La Sauve-Majeure / Grilles du parc du château Peixotto, 33400 Talence - Gratuit.

## 22/02 Inauguration du nouvel espace d'interprétation de l'abbaye de La Sauve-Majeure

Vernissage du nouvel espace muséal de l'abbaye, entièrement repensé et scénographié par les étudiants d'Archimuse et de la Licence Design de l'Université Bordeaux Montaigne / 15h-17h30 - Abbaye de La Sauve-Majeure - Gratuit sur inscription.

# ATELIERS CRÉATIFS

## 23/10 "Monstres & Merveilles" #1

6-10 ans : Création d'un monstre en s'inspirant des décors de l'abbaye / 14h30-16h30 - Abbaye de La Sauve-Majeure

## 30/10 "Monstres & Merveilles" #2

6-10 ans : Création d'un monstre en s'inspirant des décors de l'abbaye / 14h30-16h30 - Abbaye de La Sauve-Majeure

# JEU DE PISTE

## 21-22/09 Journées Européennes du Patrimoine

Jeu de piste "Homme de la Gironde, levez-vous !" et visites flash / Toute la journée - Abbaye de La Sauve-Majeure

## 26-27/10 "Homme de la Gironde, levez-vous !" #1

À partir de 14h30 - Abbaye de La Sauve-Majeure

## 02-03/11 "Homme de la Gironde, levez-vous !" #2

À partir de 14h30 - Abbaye de La Sauve-Majeure

# CONFÉRENCES

## 07/09 Conférence et visite guidée par Françoise Perrot

Historienne du vitrail, pour l'ouverture de l'exposition "La Rose de La Sainte Chapelle, voyage au cœur d'un vitrail" / 16h - Abbaye de La Sauve-Majeure

## 19/11 "L'abbaye de La Sauve-Majeure : Un patrimoine national"

Par Olivier du Payrat, administrateur du Centre des monuments nationaux pour la Gironde et Florie Alard, conservatrice des monuments historiques. / 18h - Université Bordeaux Montaigne - Entrée libre

## 13/12 "Les moines de l'abbaye de La Sauve-Majeure au Moyen Âge (spiritualité et organisation)"

Par Hervé Guiet, professeur d'histoire et géographie. En partenariat avec Les Amis de l'abbaye de La Sauve-Majeure. 21h - Maison des Vins de l'Entre-deux-Mers, La Sauve. 5€ (gratuit pour les étudiants) sur réservations au 05.56.23.30.21 ou 06.08.57.53.42

\*Société Archéologique de Bordeaux / Entrée libre dans la limite des places disponibles

## 17/01

### "Les bibles de La Sauve-Majeure"

Par Cécile Voyer, Professeure d'histoire de l'art médiéval à l'Université de Poitiers et membre du CESCM / 18h - Bibliothèque Mériadeck, Bordeaux - Entrée libre

# COURS PUBLICS DE LA SAB\*

## 20/01

### "La fondation de l'abbaye de La Sauve-Majeure"

Par Frédéric Boutouille, professeur des universités en histoire médiévale / 18h - Auditorium du Musée d'Aquitaine, Bordeaux

## 27/01

### "L'abbatiale et son programme iconographique roman"

Par Christian Gensbittel, professeur des universités en histoire de l'art médiéval / 18h - Auditorium du Musée d'Aquitaine, Bordeaux

## 03/02

### "Développement du bourg et de l'église Saint-Pierre de La Sauve"

Par Philippe Araguas, professeur émérite en histoire médiévale / 18h - Auditorium du Musée d'Aquitaine, Bordeaux

## 10/02

### "Le rayonnement de l'abbaye au Moyen Âge"

Par Sylvie Faravel, maître de conférence en histoire et archéologie médiévale (UMR Ausonius) / 18h - Auditorium du Musée d'Aquitaine, Bordeaux

## 17/02

### "L'abbaye mauriste"

Par Daniel-Odon Hurel, directeur de recherche au CNRS / 18h - Auditorium du Musée d'Aquitaine, Bordeaux

## 24/02

### "L'abbaye à la période révolutionnaire"

Par Martine Boit, agrégée d'histoire / 18h - Auditorium du Musée d'Aquitaine, Bordeaux

## 02/03

### "L'abbaye de La Sauve-Majeure : Pour un projet de site"

Par Olivier du Payrat, administrateur du Centre des monuments nationaux pour la Gironde / 18h - Auditorium du Musée d'Aquitaine, Bordeaux

# VOYAGE D'UNE BIBLE

À partir de janvier 2020, suivez le parcours du moine Aurélien du Mont Saint-Michel jusqu'à l'abbaye de la Sauve-Majeure. Un projet réalisé par les étudiants du Master 2 Conception de Projet Numérique et Multimédia, à retrouver sur les réseaux sociaux et sur site, au travers des balades sonores.